

Kompetenzbereich: 3

Kompetenzstufe: 2

Workshop: Buchtrailer erstellen

Zielgruppe: Klasse 7 - 9

Zeitraumen: ca. 135 Minuten

Lernziele

- Mediengestaltung
- technische Fertigkeiten entwickeln
- Wirkung von Medien auf Zuschauer:innen reflektieren

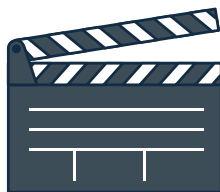
Methoden

- Gruppenarbeit
- Videoproduktion
- Medienkritik
- Präsentation

Medien, Tools, Materialien

- Bücher
- Tablets
- App iMovie
- Mal- und Bastelmaterial
- Arbeitsblatt

Filmtrailer sollen die Neugier auf einen Kinofilm wecken. Dazu werden kurze Szenen zu einem spannenden Vorgeschmack zusammengeschnitten, der Lust darauf macht, den ganzen Film anzuschauen. Nach demselben Prinzip kann ein Buchtrailer Interesse an einem Buch wecken. Die App iMovie bietet dafür eine Trailer-Funktion mit verschiedenen Genres und Vorlagen. Schnitt, Übergänge und Musik sind bereits vorgegeben. Eigene Bilder, Videos und Texte werden anschließend eingefügt und zu einem individuellen Buchtrailer zusammengestellt. Wie das Erstellen eines Trailers mit iMovie funktioniert, haben wir in diesem E-Book anschaulich beschrieben: [E-Book-Anleitung iMovie](#)



Phase 1: Begrüßung und Einführung (15 Minuten)

Nach der Begrüßung zeigen Sie zunächst einen Buchtrailer als Beispiel ([Alf Praxistipp](#)). Damit ist auch die Aufgabe des heutigen Workshops klar: Buchtrailer erstellen. Dafür werden die Vorlagen in iMovie genutzt. Führen Sie kurz in das Trailerprogramm ein: Bilder und Videos erstellen und importieren, Videos kürzen etc. Machen Sie auch auf das Thema Urheberrecht aufmerksam: Es dürfen nicht einfach Bilder aus dem Internet genutzt werden. Am besten werden Bilder und Videos selbst gemacht, so besteht nicht die Gefahr, gegen Urheberrechte zu verstoßen. Die SuS finden sich in Kleingruppen mit je 2-3 Teilnehmenden zusammen und erhalten ein Tablet.

Phase 2: Buchauswahl (10 Minuten)

Die Buchauswahl ist abhängig von der zur Verfügung stehenden Zeit. Möglich ist zum Beispiel, dass alle Kinder Trailer zum selben Buch machen – zum Beispiel zu einer gelesenen Schullektüre. Interessanter ist es, wenn jede Gruppe ein eigenes Buch bearbeitet und das Interesse der anderen Gruppen an diesem Buch mit dem Trailer weckt. Tipp: Eine von Ihnen erstellte Vorauswahl geeigneter Titel erleichtert die Wahl. Nutzen Sie bekannte und gängige Titel und Reihen.

Phase 3: Storyboard vorbereiten (30 Minuten)

Verschiedene Informationen sind notwendig, um einen guten Trailer zum gewählten Buch erstellen zu können. In Vorbereitung auf die Anpassung in der App beantwortet jede Gruppe die Fragen auf Arbeitsblatt M1. Zu welchem Genre gehört das Buch? Wer sind die Hauptcharaktere? Welche Botschaft oder welchen Spannungsbogen möchten wir aufzeigen? Wie soll der “Call to Action” (z. B. “Lies das Buch, wenn du wissen willst, wie die Geschichte endet”) am Ende aussehen?

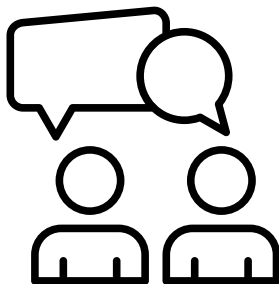
Den Antworten und der Buchvorlage entsprechend sucht sich die Gruppe eine Trailervorlage aus. Die einzelnen Szenen, die laut Vorlage dafür benötigten Bilder oder Videos, Texteinblendungen und Sounds werden ebenfalls auf dem Arbeitsblatt eingetragen.

Phase 4: Produktionsphase (60 Minuten)

Dem Storyboard entsprechend werden die benötigten Bilder und Videos erstellt. Entweder schlüpfen die Kinder selbst in die verschiedenen Charaktere oder es werden Spielfiguren, Knetfiguren oder selbst gemalte Figuren und Bilder fotografiert und importiert. Auch die im Storyboard notierten Texte werden nun im Trailer angepasst.

Phase 5: Präsentation und Reflexion (20 Minuten)

Jede Gruppe präsentiert ihren Trailer. Danach folgt eine kurze Feedbackrunde. Haben die Trailer Lust auf die Bücher gemacht? Welcher Trailer hat euch am meisten zum Lesen animiert? Gab es Schwierigkeiten beim Erstellen der Trailer? Gibt es etwas, was ihr beim nächsten Mal anders macht? Was habt ihr heute gelernt?



Tipp

Phase zwei, drei und vier gehen ineinander über. Machen Sie zu gegebener Zeit darauf aufmerksam, dass ein Übertreten in die nächste Phase aus Zeitgründen sinnvoll ist.

Es müssen keine hollywoodreifen Filme entstehen!

BUCHTRAILER: VORBEREITUNG

Über das Buch

Titel:

Autor/in:

Hauptcharaktere:

Genre: ☐ Abenteuer ☐ Fantasy ☐ Krimi ☐ Freundschaft ☐ Tiergeschichte ☐ Sonstiges: _____

Was macht neugierig? Worum geht es? Maximal drei Sätze.

Abschluss-Satz im Trailer, der zum Lesen auffordert (Tipp: Nicht das Ende verraten!)

Welche Szenen sollen im Trailer dargestellt werden?

Szene	Was ist zu sehen?	Text?	Materialien / Requisiten
1			
2			
3			
4			
5			
6			